У Денвері Балтіморський експрес брали з бою.\*

В одному з вагонів зручно і навіть з комфортом, як властиво бувалим пасажирам, влаштувалася дуже гарненька, вишукано одягнена дівчина.\*

Серед тих, хто щойно сів у поїзд, були двоє, обидва молоді, один — гарний, з зухвалим, відкритим обличчям і такою самою звичкою; інший - заклопотаний, похмурий, важкої статури, просто одягнений.\*

Вони були пристебнуті один до одного кайданками.\*

Двоє рушили вагоном, де незайнятою залишалася лише лава навпроти гарненької пасажирки.\*

Сюди, до неї обличчям, але проти руху поїзда, і сіли двоє нерозлучних.\*

Погляд дівчини, чужий, байдужий, ковзнув по них мимохідь, і раптом на її обличчі розцвіла чарівна усмішка, круглі щоки зашарілися ніжним рум'янцем, вона простягла вперед маленьку руку в сірій рукавичці.\*

Перші ж звуки її голосу, грудного, мелодійного і впевненого, сповістили про те, що коли його власниця говорить, її слухають і вона до цього звикла.\*

— Що ж, містер Істон, якщо вам завгодно, щоб я заговорила першою, будь ласка.\*

$

Ви навмисне не впізнаєте старих друзів, якщо зустрічаєтеся з ними на Заході?\*

Почувши її голос, той, що молодший, стрепенувся, секунду сповільнився, ніби долаючи легке замішання, але тут же впорався з собою і схопив лівою рукою протягнуту руку.\*

- Як не впізнати, - сказав він з усмішкою. - Міс Ферчайлд!\*

Прошу вибачити, що вітаюся лівою рукою, права зараз зайнята іншим.\*

Він трохи підняв праву руку, скуту блискучим «браслетом» на зап'ясті з лівою рукою його супутника.\*

Радість у власних очах дівчини повільно згасла, змінюючись жахом і подивом.\*

Рум'янець зійшов з її щік.\*

Рот розкрився засмучено і розчаровано.\*

Істон, ніби спостерігаючи щось кумедне, коротко засміявся і зібрався заговорити знову, але його випередив другий.\*

Весь цей час гострі, кмітливі очі похмурого пасажира тишком-нишком стежили за її обличчям.\*

— Ви вже вибачте, міс, що я звертаюся до вас, тільки я бачу, ви знайомі з шерифом.\*

То, може, попросили б, хай замовить за мене слівце, коли прибуде до в'язниці. Він вам не відмовить, а мені все ж таки буде послаблення.\*

$

Він же садити мене щастить, у Леве-нуерт.\*

На сім років, за фальсифікацію.\*

— О, ось що! — сказала пасажирка, глибоко зітхнувши, і обличчя її знову порожевіло.\*

— Ось чим ви тут робите!\*

Чи стали шерифом?\*

- Міс Ферчайлд, люба, треба ж мені чимось зайнятися, - спокійно сказав Істон.\*

— Гроші мають властивість випаровуватися самі по собі, а за тими, з ким ви і я водили знайомство у Вашингтоні, без грошей не наздогнати.\*

Натрапив на випадок на Заході, от я і ... звичайно, шерифу далеко до посла, але все ж ...\*

— А посол у нас більше не буває, — з жвавістю озвалась дівчина.\*

— І нема чого йому взагалі було до нас їздити.\*

Ви могли б це знати.\*

Ну а ви тепер, значить, справжній герой Дикого Заходу, скачу верхи, стріляєте, і на кожному кроці вас підстерігають небезпеки.\*

Так, у Вашингтоні живуть по-іншому.\*

А вас там багатьом не вистачало серед старих знайомих.\*

Очі дівчини, трохи розширившись, знову зачаровано спрямували до блискучих кайданків.\*

— Ви щодо них не сумнівайтесь, міс, — сказав другий.\*

— Шерифи завжди пристібають до себе арештантів кайданками, щоби не втекли.\*

$

Містер Істон знає свою справу.\*

— Чи скоро вас чекати у Вашингтон? - Запитала пасажирка.\*

— Боюся, що не скоро, — сказав Істон.\*

— Мабуть, скінчилися для мене безтурботні дні.\*

— Мені страшенно подобається на Заході, — без жодного зв'язку з попереднім сказала дівчина.\*

Очі м'яко світилися.\*

Вона відвела їх до вікна.\*

Вона заговорила прямо й просто, без гладких обертів, виписаних вихованням і правилами гарного тону: — Ми з мамою прожили це літо в Денвері.\*

Тиждень тому вона поїхала додому, бо захворів батько.\*

Я чудово могла б жити на Заході.\*

На мою думку, місцеве повітря дуже корисне для здоров'я.\*

І не в грошах щастя.\*

Але деякі люди такі дурні і так усі неправильно розуміють.\*

— Слухайте, це нечесно, начальник, — буркливо сказав похмурий.\*

— У мене вся ковтка пересохла і куритиме полювання зранку.\*

Невже ще не намовилися?\*

Взяли б та відвели людину у вагон для курців.\*

Вмираю без трубки.\*

Скуті один з одним мандрівники піднялися, і на обличчі у Істона з'явилася колишня лінива усмішка.\*

— Гріх відмовити в такому проханні, — безтурботно сказав він.\*

$

— Нема кращого друга у знедолених, ніж тютюну.\*

До побачення, міс Ферчайлд.\*

Нічого не вдієш, служба.\*

Він подав їй руку на прощання.\*

— Так шкода, що ви не на Схід, — сказала вона, знову одягаючись у лати виховання та гарного тону.\*

— Але вам, мабуть, ніяк не можна не їхати до Левенуерта?\*

- Так, - сказав Істон.\*

- Ніяк не можна.\*

І двоє стали бочком пробиратися вздовж проходу до вагону для курців.\*

Два пасажири з сусідньої лави чули майже всю розмову.\*

Один сказав:\*

— Душевний хлопець, цей шериф.\*

Тут, Заході, трапляється славний народ.\*

— А чи не молодий він на такій посаді? — спитав другий.\*

- Чому молодий! - вигукнув перший. — По-моєму… Заждіть, та хіба ви не зрозуміли?\*

Ну, подумайте самі — який же шериф пристебне заарештованого до своєї правої руки?\*

$